

لیست کلیدهای میانبر در ادیوس

کلیدهای میانبر در ادیوس

امروز می‌خواهم براتون یک سری کلیدهای میانبر نرم‌افزار ادیوس را نام ببرم این کلیدها باعث سرعت بخشیدن به کارمیکس شده و مانور شما را بیشتر می‌کند. شما برای یک میکس سریع یا آن‌لاین نیاز به حذف موس و حداقل کردن استفاده از موس را دارید و این کار را با یاد گرفتن چند کلید کوچک شروع می‌کنیم: خوب باید بگم این کلیدها شما را در میکس سریع تر می‌کند ولی اگر نتوانستید حذف یا کار کنید نگران نباشید

این کلیدها به ترتیب زیر است:



Ctrl+c کپی

Ctrl+x کات

Ctrl_shift+Q رندر

Ctrl+o پروژه جدید

Ctrl+shift+s ذخیره پروژه

F11 پرینت (خروجی)

Ctrl+z یک مرحله برگشت به عقب

Ctrl+y یک مرحله برگشت به جلو

Ctrl+DELET جذف به همراه چسباندن به فرم قبلی

Ctrl+t عکس گرفتن از فرم

H نشان دادن صفحه افکت و مخفی کردن آن

B نشان دادن صفحه بین و مخفی کردن آن

Ctrl+G نشان دادن صفحه استاتوس یا همان ولوم صدا و مخفی کردن آن

Alt+E تنظیم سرعت

لیست کلیدهای میانبر در ادیوس

۱ نشان گرفتن اول فیلم

۰ نشان گرفتن آخر فیلم

۷ مارک یا علامت زدن

F8 مولتی کم یا چند تصویر کردن یک تصویر

F9 کیچر یا ورودی فیلم از نوار به سیستم

F10 خروجی یا اکسپورت روی dv

Ctrl+shift+drag یک نمونه از هر چیزی رو کپی کنید

مروری مختصر درباره ادیوس ۷ – Grass Valley

کاربران ادیوس با روبرو شدن با این نسخه بی به توانایی های و امکانات جدیدش خواهند برد:

۱- برطرف شدن مشکلات آپدیت این نرم افزار یکی از نقایص بزرگی بود که نسخه های قبلی برای کاربر بوجود می آورد اما در این ورژن خوشبختانه حل شده است.

۲- بالا رفتن سرعت پردازش و نزدیک شدن به یک نرم افزار ریل تایم مزایای بزرگ در این نسخه است.

۳- همچنین پشتیبانی و ادیت فرمتهای K2 و K4 در این نسخه از مزایای برتر آن است.

۴- بدون هیچ محدودیتی در تعداد نوار صدا، تصویر و تایتل با سیستم کاهش رزولوشن در هنگام ادیت برای کار در سیستمهای متوسط

۵- تبدیل فرمتهای K4 و K2 و SD و غیره به هم و ریل تایم بودن این نسخه از امکانات بی نظیر آن است.

۶- فیلترهای جدید و امکانات بسیار دیگر که به مرور شاهد آن خواهید بود ...

نکته مهم: این نسخه به صورت آزمایشی ۳۱ روزه عرضه شده و بایستی با تریتال ریست بعد از اتمام شدن مهلت آن، دوباره برنامه را فعالسازی نمود. لازم به ذکر است این نسخه بر روی ویندوز ۷ و ۸ – ۶۴ بیتی قابل نصب می باشد.



۱. با گرفتن همزمان دو کلید Alt+shif بر روی تایم لایمتون، از هر کلیپی که روش کلیک کنید و کلیک رو نگه دارید، از کلیپ بعدی که در سمت راست اون بر روی تایم لاین قرار گرفته، تا جایی که بکشیدشون move میشن. مثلا فرش کنید یک پلان از فیلمی رو جا انداختید، با این کار بین دو کلیپ فضای خالی باز می کنید و پلان جا انداخته شده رو وسط دو پلان می گذارید، بدون اینکه تریتیشون به هم بخوره. (امیدوارم بدون عکس متوجه بشید!) البته در صورتی که sync mode فعال باشه، تمامی لاین هاتون جابجا میشن و اگر غیر فعال باشه فقط لاینی که کلیپ روش هست جابجا میشه. مثلا فقط Video1 یا اگر فعال باشه تمامی لاین ها اعم از تمامی Audio و video

لیست کلیدهای میانبر در ادیوس

۲. با گرفتن همزمان دو کلید **Alt+Ctrl** بر روی هر کلیبی کلیک کنید و نگه دارید، با **drag** کردن از کلیبتون می تونید یک کپی از اون داشته باشید و از زحمت پیدا کردن کلیپ در **Bin** و کشیدن آن به تایم لاین خلاص بشید. این هم خیلی به کار میاد. مثلاً زمانی که یک کلیپ چند بار باید تکرار بشه.

۳. با گرفتن کلید **Ctrl** و حرکت دادن **Scroll** ماوس به سمت بالا و پایین، می تونید تایم لاینتون رو **Zoom in, Zoom Out** کنید و دیگه از شر + - زدن خلاص بشید. این **Shortcut** حد اقل ۵۰٪ سرعت کار خودم رو راحتتر کرده.

۴. اگر یک کلیبی دارید که هم داری صداست و هم تصویر، با کلیدهای **Alt+Y** می تونید صدا و تصویر رو از هم جدا کنید و هر کدوم رو که نمی خواهید پاک کنید. مثلاً اگر **Audio** رو نمی خواهید، روش کلیک کنید و بعد **Delete** رو بزنید. حالا به کار راحتتر هم می تونید انجام بدید و اونم این هست که اگر از کلیبتون فقط **audio** رو می خواهید و تصویرش اضافه هست، کلیبتون رو بکشید توی یک لاین فقط صدا. خود به خود فقط صدا باقی می مونه و تصویر پاک میشه. این کار رو برای تصویر بر عکس انجام بدید

دوستان ۲ تا **shortcut** دیگه هم میگم که فکر کنم به کارتون بیاد.

با گرفتن دو کلید **alt+a** صدای کلیپ پاک میشه. برای پاک کردن تصویر کلیپ هم **alt+v** رو بزنید. به همین راحتی استفاده از **Num pad** برای جابجا شدن در تایم لاین و رفتن به زمان مد نظر شما

* برای مثال عدد ۱۱۵ را وارد کنید سپس دکمه **Enter** را بزنید، شما به ثانیه ۱:۱۵ خواهید رفت

* استفاده کنید از + یا - برای جلو و عقب رفتن در تایم لاین، برای مثال + را فشار دهید و سپس عدد ۳۰ را بزنید برای جلو رفتن ۳۰ فریم....

* مطمئن باشید **Num Lock** رو شن است



ارنج کردن نقطه شروع و پایان

* استفاده کنید از کلید **A** برای نقطه شروع و از **O** برای نقطه پایان

* برای جلو و عقب رفتن به اندازه ی ۱۰ فریم کلید **Shift** را نگه دارید و از **Arrow key** برای جلو و عقب رفتن استفاده کنید .

حرکت در میان نقاط ادیت شده

* فرض کنید در یک نقطه یک برش ایجاد کرده اید و حالا به زمان دیگری در تایم لاین رفته اید

شما میتونید با نگه داشتن کلید **Ctrl** + چپ یا راست به نزدیکترین نقطه ادیت شده ی خودتو برید همچنین اینکار را بوسیله ی دو دکمه **A** و **S** میتونید انجام دهید

A: برای backward

S: برای Forward

افکت شاتل با JLK

پایین نگه دارید کلید Ctrl و بعد کلید J یا L را بفشارید و حالا شما خواهید دید افکت شاتل را ...

انتخاب نقطه شروع و پایان کلیپ بصورت اتوماتیک

*کلیپ مورد نظر خود را انتخاب کنید سپس کلید Z را از روی کیبورد بفشارید تا نقطه شروع و پایان آن انتخاب شود .

*روش دوم اینکه بالای کلیپ مورد نظر خود در تایم لاین دبل کلیک کنید .

انتخاب ترک مورد نظر با کیبورد :

استفاده کنید از Up و Down برای انتخاب ترک مورد نظرتان

ذخیره افکت دلخواهتان

*شما افکتی را با تنظیماتی میسازید

حال میخواهید آن را برای پروژه های بعد خود ذخیره کنید, از پالت information آن را درگ کنید و در پالت effect آن را در هر فولدر مورد نظر خود رها سازید حالا شما یک Preset جدید خواهید داشت.

*با بوجود آوردن یک فولدر جدید شما میتونید ترنزیشن های دلخواه و ورد علاقه خود را در آن قرار دهد تا در مواقع نیاز براحتی به آن ها دسترسی داشته باشید .

*به آسانی اسم فولدر /ترنزیشن را با زدن کلید F2 تغییر دهید

مارک کردن در تایم لاین

*با انتخاب زمان خود در تایم لاین و زدن کلید V بر روی کیبورد آن را مارک کنید

*برای پاک کردن یک مارک کافیست آن را انتخاب کنید و کلید V را بفشارید .

رینیم کردن sequences

*اگر شما بوسیله رینیم کردن سیکونس از طریق پالت bin عمل کنید اسم سیکونسی شما در تب خودش تغییر نخواهد کرد پس بهتر است برای اینکار Tab مورد نظر را انتخاب و راست کلیک بر رویش کنید و گزینه ی SEQUENCE SETTINGS انتخاب کنید و از پالت باز شده نامش را تغییر دهید در این شرط هر دو نام همزمان تغییر خواهند کرد .

*شما با دبل کلیک در بالای کلیپ مورد نظر خود بطور اتوماتیک آن را انتخاب میکنید

*شما میتونید با دبل کلیک در جای خالی در تایم لاین ناحیه خالی تایم لاین را انتخاب کنید .

*شما میتونید با زدن کلید X از روی کیبورد نقطه ی شروع و پایان انتخاب شه را پاک کنید .

* Alt+ I or O میتونید نقطه شروع یا پایان خودتون رو پاک کنید .

لیست کلیدهای میانبر در ادیوس

* زمانی که روی یک ترک هستید با زدن Alt+s میتوانید waveform آن را آشکار کنید و با زدن همین کلید آن را پنهان سازید. با زدن Alt + W هم mixer باز خواهد شد

* اگر شما پنجره bin خود را نمیتوانید ببینید و اونو از دست دادید با کلیک کردن در جای خالی تایم لاین و زدن کلید B از روی کیبورد اونو برگردونید

ذخیره کردن فیلترها و ترنزشن ها

* در پالت افکت نیو فولدر ایجاد کنید و نام آن را Custom قرار دهید یا هر چیزه دیگه اسپس افکت های دلخواه خود را با تنظیمات مورد نظر خود میتوانید از پالت Info درگ کنید و در این نیو فولدر دروپ کنید شما چندین افکت را میتوانید در این فولدر قرار دهید سپس میتوانید با راست کلیک بر روی آن و Export گرفتن از آن، آن را در جایی ذخیره کنید که همیشه داشته باشید

* با انتخاب یک ترک و زدن کلید ترکیبی Alt +X میتوانید آن را پاک کنید